

MAZZINI PROFETA

Le recenti celebrazioni mazziniane acquistano un valore e un significato storico, solo se serviranno agli italiani a intendere l'esatta portata del pensiero del grande apostolo del Risorgimento. Nessun monumento, nessuna commemorazione ufficiale, nessun atto di omaggio dello Stato o del Governo potranno costituire la necessità, per gli italiani, di approfondire il più potente messaggio spirituale e politico della loro storia recente. Non vi è problema, non vi è aspetto della nostra vita nazionale che non sia stato da lui anticipato, intuito, divinato: tutte le diverse fasi della nostra esistenza unitaria, dalle origini fino ad oggi, hanno trovato in lui il profeta, l'ammonitore, il giudice, l'oppositore od il critico più appassionato e più sicuro.

Mazzini, che fu sempre contraddetto e smentito dalle esperienze del suo tempo, Mazzini, che operò e lottò in vista di soluzioni politiche estranee ad avverse al suo spirito e al suo orientamento ideale, Mazzini, che non trovò nella realtà degli italiani alcun conforto o alcuna conferma alle sue tesi, ha proteso la sua ombra su tutta la vita della Nazione, ha protestato la sua lode su tutta la storia italiana dal Risorgimento ad oggi. Dopo aver gravato come un rimprovero e un ammonimento continuo sulla Monarchia, che aveva esaurito nel compromesso diplomatico la forza delle sue pregiudiziali religiose, egli rappresentò, per la Repubblica di oggi, un impegno, un richiamo così grave, così perentorio che nessuno potrebbe sottrarsi, neppure per coloro che sono insuperabilmente lontani dalle sue concezioni ideali.

Per la ricchezza, la varietà, la stessa contraddittorietà del suo pensiero, può esser giustamente detto che le correnti politiche dominanti: ma la sua dottrina, che si connette a un'intuizione della coscienza, a una mistica religiosa, non ha subito le conseguenze di amori troppo effimeri o di odi troppo insensati. Dopo tante vicende, dopo tante esperienze nazionali, mure e ammonizioni, importa stabilire oggi ciò che è morto e ciò che è vivo di lui, la realtà del pensiero e dell'azione mazziniana, che sfugge a tutte le estrazioni degli intellettuali e a tutte le polemiche dei partiti.

Cosa c'era di caduco nel mazzinianesimo? Quel riflettere gli atteggiamenti più estremi della «Weltanschauung» massonica, di quella visione della vita che si era formata nel Settecento e che era tutta intrisa e compenetrata di umanitarismo, di egualitarismo, dei principi della pace, della giustizia, della fratellanza, dell'armonia e del progresso universale. E cosa c'era d'ingenuo nel Mazzini? Quel dipingere il popolo come epifania della rivoluzione, quell'affermare il nesso fra Dio e popolo, quell'insistere popolare, quell'illusione, quella fissazione, quella passione epopolaresca che mai egli perse nonostante le delusioni del '48 e le smentite del '59. E cosa c'era di retorico? Quell'inseguire il mito della terza Roma, e anzi assegnare alla terza Roma quale «culla della terra».

Dio fra le razze, il centro della religione dell'umanità, il compito di unificare tutte le genti disperse d'Europa e d'America sotto un sol segno comune. E quanto di derivato dalle dottrine straniere od antiche? A chi guardi il volto complesso e composito del mazzinianesimo, non sfuggiranno i sedimenti del gioachinismo, i ricordi delle eresie medievali, i residui della Riforma, le tracce del giansenismo, le influenze di Saint-Simon, le ripercussioni di Lamennais, i riflessi del Quinet o del Vinet, le risonanze del socialismo utopistico.

Qual'è dunque, la ragione dell'attuale e forse immortale vitalità del pensiero di Mazzini? Mazzini è in primo luogo l'unico grande riformatore religioso che l'Italia abbia avuto dopo Savonarola. In quel mito, e carattere essenzialmente politico-diplomatico che fu il Risorgimento, egli portò un lievito, un fermento, un tormento religioso, che danno alla rinascita italiana un significato che non ebbe nessun altro movimento nazionale europeo. In un Paese, che non aveva più sentite le esigenze profonde di religiosità civile, laica, umanistica della Controriforma in là, il pensiero mazziniano rappresentava, con l'affermazione dell'unità fra politica e morale, del nesso fra Stato e Chiesa, del vincolo fra democrazia e religione, l'affermazione solenne della necessità di un rinnovamento delle coscienze, di un'interiore emendazione prima ancora d'una riforma delle strutture sociali o politiche.

In secondo luogo, Mazzini è il creatore del mito operante dell'«Unità». L'unità in Italia non era una realtà geografica, non era un'eredità storica, non era una vocazione nazionale. L'Italia era il Paese delle città e dei comuni; l'Italia era il popolo delle infinite rivoluzioni federali, e nel '48 ne aveva vissuta l'ultima e più grandiosa; l'Italia era la terra che aveva sempre ondeggiato fra una realtà municipale e una destinazione universale, fra un presente di provincia e una meta di impero; l'Italia era infine la sede del Papato, cioè dell'organismo più universale della storia, e non solo la sede, quanto il cuore, il centro, il fulcro stesso del pontificato romano. Mazzini riuscì a dare a questo popolo l'illusione dell'«Unità»; riuscì a infondere nelle sue classi dirigenti il sogno, la speranza, il desiderio dell'«Unità».

Il mito unitario non era per Mazzini limitato al fatto nazionale. Egli voleva l'unità fra gli italiani, in quanto fosse a

sua volta principio e premessa dell'unità fra popolo e Stato, fra Stato e Chiesa, fra terra e cielo. Unità nazionale d'Italia; unità internazionale d'Europa; unità universale del mondo, unico dogma quello del progresso; unica religione quella dello spirito; unica educazione quella del vero; unico Stato quello ispirato alla democrazia e alla giustizia. L'«Unità», ecco la grande forza di Mazzini. In un Paese tendente alla molteplicità, alla diversità, alla discordia, Mazzini gettava questo seme di unità, e lo consacrava col sangue dei martiri. Se si è potuto celebrare il '48 come rivoluzione nazionale, lo si deve a lui, non certo al principio e ai grandi, in onore dei quali si sono organizzate le varie e inutili mostre commemorative.

Essendo unitario, Mazzini non poteva essere, non fu mai un liberale nel senso proprio della parola. E' l'ultimo equivoco che bisogna dissipare.

La visione del liberalismo moderno era per Mazzini il prodotto complessivo dell'individualismo, dell'utilitarismo e del materialismo: tutto ciò a cui bisognava opporsi nella fondazione della nuova società. Se il liberalismo rappresentava la concezione dei diritti individuali rispetto ai doveri dello Stato, Mazzini vagheggiava una concezione in cui fossero ben stabiliti i doveri individuali rispetto ai diritti dello Stato. Se il liberalismo era laicismo, religione della laicità, Mazzini sognava uno «Stato teocratico», ove fossero esacerbatissimi tutti con uffici diversi. Se il liberalismo era immmanentismo, Mazzini sognava una trascendenza, sia pur diversa da quella cattolica. Se il liberalismo era umanesimo, Mazzini auspicava una rivoluzione divina, che si attuasse attraverso i «geni angeli di



IL MARESCIALLO MONTGOMERY, SOTTO LA NUOVA BANDIERA DELL'UNIONE OCCIDENTALE

Dio sulla terra e ai popoli profeti di Dio in terra».

Se il liberalismo insomma era dialettica, dialettica di forze e di idee, di istituti e di uomini, libertà d'iniziativa e senso di autonomia, capacità all'autogoverno e vigore d'individuale creazione, Mazzini era invece per la riduzione a unità delle forze e delle idee, degli istituti e degli uomini, per il controllo delle iniziative e la subordinazione dell'autonomia personale alla Nazione e allo Stato, per l'educazione impartita dall'alto e secondo uno schema unitario, e infine per l'opera sociale, lo sforzo collettivo, l'azione dei molti, l'associazione.

Con l'opporci alla distinzione della politica e della morale, col negare ogni valore agli schemi della democrazia costituzionale e parlamentare, che rappresentava la forma politica concreta nata dalle ceneri della grande rivoluzione, con le sue sentenze o i suoi dualismi nel pensiero come nella realtà, conciliando i contrasti e sopprimendo le antitesi in una polemica ateo-logica, Mazzini si richiamava piuttosto a una singolare forma di democrazia religiosa. Piuttosto che un «politico», fu dunque un «andante», un apostolo, un profeta: e io non conosco nella storia un apostolo e un profeta che sia mai stato liberale.

GIOVANNI SPADOLINI

Lealtà e decenza nel pensiero di Eliot

Un libro che riporta la civiltà europea a respirare l'atmosfera della sua alba solare

LONDRA, giugno. — Col premio Nobel, T. S. Eliot è per qualche tempo, il rappresentante più in vista della cultura europea. Questo da particolare rilievo al recente libro Notes towards a Definition of Culture, nel quale egli cerca di stabilire che cosa si debba intendere per «cultura» o «civiltà», e quali siano le condizioni del sorgere e del decadere di una civiltà.

Diciamo subito che, dal punto di vista accademico, il libro è insoddisfacente. Non definisce con precisione i termini usati (nemmeno quelli di «cultura» e «civiltà»), né dimostra le molte affermazioni recise fatte nel corso del libro. Non contiene una diagnosi completa del male di cui soffre la nostra civiltà, né propone rimedi. Questo, forse, è un merito, che evita le solite generalizzazioni affrettate, il solito dilettantismo che imperversa sull'argomento, fin dai tempi, ormai lontani, del Tramonto dell'Occidente di Spengler.

Pagine dense

Ma detto tutto questo, si deve riconoscere che il libro è lettura interessante, spesso originale e profonda. Non lo si lascia prima di averlo finito, non solo perché lo stile di Eliot è lo stile di Eliot, una musica semplice e dignitosa, come di un orologio su ordine, ma anche perché le pagine sono piene di idee, e soprattutto sono ispirate da qualcosa di più e di meglio dell'acutezza e dell'erudizione: da una saggezza pacata e persuasiva per la quale Eliot guadagna il nostro consenso anche quando non dimostra le sue affermazioni.

Fra queste, ci sembra che due idee soprattutto dominino la mente del grande Autore. Anzitutto, lo sfondo religioso di ogni cultura. Bisognerebbe, qui, rileggere l'altro, forse più ponderato libro di Eliot: La concezione di una società cristiana. Ma in ogni modo, è indiscutibile che una cultura, o comunque la si definisca, presuppone una religione; che una persona colta senza religione è una mostruosità che non è mai comparsa sulla terra. Questo non significa che ogni religione sia vera (o falsa) secondo la cultura che sostiene. Sarà piuttosto vero il contrario: che le diverse culture sono espressioni diverse di uno stesso spirito religioso, più o meno vivo in esse secondo le differenze culturali; e che una cultura scompaia quando compare, in quel popolo, il sentimento religioso.

E' questo che avviene per la tanto decantata cultura europea, che secondo Eliot (come secondo ogni persona ragionevole) è oggi in piena decadenza, se pure si può ancora parlare di «cultura» e di «civiltà» per l'Europa, e per il resto del mondo dove la «civiltà» europea si è diffusa.

Non è questa, dunque, scoperta di Eliot. Ma gli accade di dire cose veramente profonde a questo proposito, quando analizza un discorso dell'attuale segretario parlamentare laburista all'educazione, mister Hardman. Questi ha detto che nel mondo contempo-

raneo la grande maggioranza è educata soltanto a meta, e nemmeno, e ciò produce un enorme collasso spirituale che si stende dall'America all'Europa, dall'Europa all'Oriente.

Eliot riflette che nel Medioevo, nell'antica Grecia, in altri tempi e Paesi d'alta civiltà, non poteva nemmeno esistere l'idea d'una persona educata a metà, come se l'educazione fosse una quantità fissa, un salame del quale ognuno dovrebbe avere una fetta dello stesso spessore.

Si vede subito quale è l'idea fondamentale di Eliot. E' la idea che civiltà e infinita varietà culturale vanno insieme. Si ha alto livello culturale quando una certa civiltà si diversifica da Nazione a Nazione, da regione a regione, da classe a classe, da gruppo a gruppo, senza mai perdere il senso di appartenenza ad una unità spirituale superiore.

Il problema dell'accordo delle varietà culturali in un'unità superiore non si risolve (come ritiene Eliot, un po' troppo materialisticamente) per mezzo di relazioni continue e seguite fra i gruppi nazionali e le classi sociali portatrici di varie forme di una certa cultura. Purtroppo conoscere non significa sempre perdonarsi a vicenda, né riconoscere che altri tipi di cultura hanno diritto alla vita ed al rispetto.

Questo avviene, fatalmente, per le culture dei popoli che dominano altri popoli. E a questo proposito, Eliot esprime alcune idee profonde sulla influenza europea in altri continenti e specialmente su quella britannica in India.

Il problema indiano

I primi colonizzatori inglesi non si sentivano portatori di una civiltà superiore. Ammirarono l'India, lasciandola vivere la sua cultura millenaria, spesso divenendo orientali loro stessi.

Fu la seconda ondata dei dominatori inglesi che si mise a modernizzare e cristianizzare e a civilizzare l'India. Si ritenevano superiori per civiltà, ma avevano anche un sentimento più nobile: il desiderio di far godere a popoli inferiori i benefici dell'evangelismo. Così la base religiosa della civiltà indiana andò sommersa sotto una superstruttura di istituzioni e di invenzioni, che implicavano una cultura totalmente diversa. Agli indiani vennero ispirati ideali occidentali di autogoverno, di libertà nazionale che li resero inoffensivi di una dominazione straniera. E continuando nella politica di buone intenzioni, gli inglesi finirono per andare lasciando l'India cuocere nel brodo di una semiciviltà europea incongrua, a ferri tesi con la cultura indiana tradizionale.

Nobiltà e saggezza

Dignitosi spietata, ma fondamentalmente giusta. Che Eliot non esita nel dire quello che crede vero, anche quando va contro alle mode e alle manie predilette della nostra civiltà in decadenza.

La sua analisi spesso ricorda la torre d'avorio dello studioso, e sa spesso di biblioteca e di salotto. Ma quest'uomo che parla dalla torre e nel salotto è pervaso da un vivo senso della decenza e della lealtà, che sono le virtù fondamentali dell'uomo colto. Decenza e lealtà che si trovano soltanto in uno spirito religioso, che cerca di intravedere, dietro i prestigii e gli ornati della civiltà, un disegno ad una lezione.

In questo libro si respira un'atmosfera di dignità e di nobiltà quale si poteva respirare in Europa sette od otto secoli fa, quando la nostra civiltà era ancora in fiore e prometteva ben meglio di quanto ha prodotto.

MARIO M. ROSSI



GRUPPI DI GUERRIGLIERI REPUBBLICANI NELLE FORESTE DI BATAVIA SPERANO NELLA EVACUAZIONE DELLE TRUFFE OLANDESI PER RICOPIARE JOGJAKARTA

ISTRIA ROMANA E CRISTIANA

OLIO E VINO DI PARENZO

Valore simbolico del cippo di Tiberio Volusio Ermete

Parenzo, anche chi l'abbia veduta una volta sola, non la dimentica più, la cittadina gentile, tanto bella a specchio del suo mare e veneranda nelle memorie di Roma, di Cristo, d'Italia, che ne compongono l'anima, sì che la sua nobile immagine profondamente si imprime negli occhi e nel cuore. Più acuto poi è l'anelito di Parenzo, in chi ebbe a dedicare con gioia l'opera sua, sia pure breve, alla sempre più compiuta valorizzazione di quella gemma che è la Basilica Eufraiana, monumento principe dell'arte e della fede, armonioso di linee e di forme, solenne di colonne e di marmi, fulgido nello sfavillio malizioso dei mosaici, sublime casa di Dio che più contempi e più ammira. Ma nell'ammirazione si prende come uno strugimento nella difficoltà o quasi impossibilità di rivedere oggi questa creatura augusta, gloria nostra purissima, per la quale si ha d'intimo gaudito lo spirito che sente. Vorrei pensare che pur coloro i quali oggi detengono Parenzo d'Istria, al loro spirito non faccia velo acre passione, non possono non riconoscere che la nobile città romana, cristiana, veneta, italiana, i cui fremiti di vita pare vibrino persino nell'aria che respira, è tutta nostra. Salve, o Parenzo, che ti

stro d'ascia, un norcino, un fornacello? Gli è che in antico, come tutto ciò a dividere, ogni genere di lavoro, fosse pure il più umile, era rispettato, era apprezzato nella sua giusta misura. Ma senza indugiare genericamente su un argomento che si presterebbe ad una trattazione ampia e certo di molto interesse, volgiamo uno sguardo al cippo del nostro Ermete. I fianchi del medesimo cioè si decorano di gustosi bassorilievi i quali parlano al nostro spirito un linguaggio di suggestivo e palpitante realismo. Si vedeva da un lato un uomo di giovanile aspetto con una specie di bisaccia che immaginiamo legata al collo. Nella stessa egli viene esponendo le olive mature che coglie da una pianta amosa, come lo attesta il grosso tronco con i segni delle potature subite. Accanto sorge un secondo ulivo, più piccolo. Sull'altro fianco, evidentemente la stessa persona, cioè ancora il cigno Ermete, stracciato, con una tunichetta corta e succinta, che non lo impaccia punto, in atto di vendemmiare. Con un falco che si spicca i bei grappoli dagli acini grossi e un po' radi e ne riempie un cestellino che regge con la sinistra quasi dovesse soltanto rifornire della buona e benefica uva, di questo alimento di così alto valore energetico, il desco familiare. Egli sta in mezzo a due grandi ceppi che in alto s'incrociano e s'incrociano come a festone con tralci e pampini e ricci e grappoli, spettacolo che infonde già di per sé un senso di gioia e di serenità. E invero la rappresentazione naturalistica dello elemento vegetale anima la scena in modo tanto simpatico. I bassorilievi di questo monumento ci parlano così dell'attività rurale di un antico coltivatore che è facile credere, viveva una vita serena in una terra opulenta traendo dai suoi possedimenti in abbondanza l'olio fragrante e il vino pastoso, generoso. Infatti olio e vino ed altro ancora, fin dal II secolo avanti Cr., allora quando Roma giunse vittoriosa in Istria, furono messi all'ambito di esportazione nei Paesi transalpini e quindi sorgente di ricchezza per gli abitanti.

GIOVANNI BRUSIN



IL BASSORILIEVO DEL VENDEMMIATORE



IL VOSTRO DESTINO

Il vostro destino è quello che voi stessi vi create. Non temete l'avvenire, non lasciatevi vincere dalla stanchezza, dalla depressione, dalla sfiducia nelle vostre forze. L'esaurimento nervoso è un male che potete vincere, e che vincerete sol che lo vogliate. Tonificate i vostri nervi, alimentate il vostro cervello, procurate nuova energia al vostro organismo! Curatevi, insomma!



VOI

avete bisogno del

PHOS KELEMATA

AVORIOLINA

BERTELLI

DENTI SANI, CANDIDI, BELLI



Trionfo della frutta fresca!

CIRIO spalanca i cancelli dei suoi immensi frutteti: CONFETTURE CIRIO di frutta fresca, sana, matura.

PREZZI RIBASSATI

La Confettura Cirio è tutta sole!

Mamme pensate al vostro bambino, ricordate sempre che la CONFETTURA CIRIO è un alimento vivo, ad alto potere calorigeno ed energetico, preparato esclusivamente con frutta fresca, sana, matura, ancora turgida del suo succo, ricca di sali preziosi - dal calcio al ferro, dal potassio al magnesio - di pecline e di vitamine fra le quali la più preziosa, la «B» che presiede alla utilizzazione degli zuccheri.



Confetture Cirio Come natura fa, Cirio conserva!

Ogni 300 etichette Cirio un regalo sicuro. Domandate il nuovo elenco illustrato dei regali Cirio alla Società Conserve CIRIO San Giovanni a Teduccio (Napoli)

MENTRE IL GIRO RIPOSA IN RIVIERA

"Coppi ci batterà tutti"

Questa la profezia del funereo Bartali che però Leoni non condivide e anzi si prepara a smentire

DAL NOSTRO INVIATO

SAN REMO, 8. — L'accorato piano del piccolo Pasolini ha rivelato ieri che lo sport del ciclismo non è sempre fatto di calcoli, di beghe personali, ma che talvolta esso attinge dal cuore e dalla bontà i suoi aspetti più umani. Seduto sul marciapiede con la bicicletta poggiata sulle ginocchia, tra la folla che lo guardava curiosa e ammirata Pasolini, pian piano, silenziosamente, cade le lacrime correvano giù per le guance arse e tirate dal sole. La striscione rosso del traguardo era ancora a pochi passi e il terreno fioriva di garofani che Maggini si era procurato nelle spiagge di Portofino. La striscione rosso del traguardo era ancora a pochi passi e il terreno fioriva di garofani che Maggini si era procurato nelle spiagge di Portofino.

Le geremiadi di Pasolini, ripetevo di tanto in tanto con quell'ostinazione di grigio faticoso che non vogliono rassegnarsi ai primi duri colpi della sorte e ingoiare lacrime amare con un sospiro di dolore. «Ero giunto a un chilometro dalla città e la lunga fuga mi aveva un po' stancato. Dietro non vedevo più nessuno. E allora mi misi a piangere. E allora mi misi a piangere».

«Ero giunto a un chilometro dalla città e la lunga fuga mi aveva un po' stancato. Dietro non vedevo più nessuno. E allora mi misi a piangere. E allora mi misi a piangere».

«Ero giunto a un chilometro dalla città e la lunga fuga mi aveva un po' stancato. Dietro non vedevo più nessuno. E allora mi misi a piangere. E allora mi misi a piangere».

«Ero giunto a un chilometro dalla città e la lunga fuga mi aveva un po' stancato. Dietro non vedevo più nessuno. E allora mi misi a piangere. E allora mi misi a piangere».

Sotto la tenda dei generali

Bartali è rimasto chiuso nella sua stanza, accigliato e di cattivo umore. Come un capitano che non sa più che fargli, espugnare la cittadella del nemico che reputava debole e indifesa. Gino ha avuto per i suoi pregi diretti e per i suoi affannosi paroli severi.

«Voi — ha detto — mi avete posto in una critica situazione. La vostra indolenza ha portato Fausto Coppi, mio irriducibile nemico, ai piedi delle Alpi fresche come una rosa. Nemmeno sul Pordoi l'avete impegnato e io che dovevo essere la lepre ha dovuto sfidarmi a fare da cane, ieri invece di azzardarlo ve lo siete spassato in riviera, tenendo un uomo così pericoloso con voi mani in mano. Ed è rimproverato di riflesso si estende anche a Leoni, il solo in fondo che avrebbe potuto indurre Coppi a muoversi di più».

Da parte sua Fausto Coppi ad un passo dalla maglia rosa simula una sicurezza che effettivamente non ha. Informato della stato d'animo del suo avversario egli tiene a far credere di essere assolutamente tranquillo per la tappa decisiva, ma in cuor suo egli non è poi tanto sereno.

«Sono nel pieno possesso delle mie forze — dice — e devo rimproverare la poca attività di chi avrebbe dovuto farmi tirare il fiato e non l'ha saputo. Ma è la prima volta della mia carriera che mi tocca correre una tappa con cinque colli l'uno più duro dell'altro. Bartali è vecchio del mestiere. La sua esperienza potrebbe giovarmi, poiché un vecchio giuocatore sa più di uno giovane e le Alpi sono piene di trappole».

A quando la decisione? Fra i due, Leoni è il più preoccupato. Giunge alle soglie delle Alpi con una malattia e sente che difenderla è una impresa rischiosa. «Ho insistito in automobile il percorso Omeo-Pinerolo — ci confessa — e debbo dire francamente che è una cosa terribile. Mi batterò comunque come mi sarà possibile e fino alle mie ultime forze. Chi mi appagherà la voglia dovrà guadagnarsela».

Con questi pensieri e apprensioni, a cui si aggiungono certe segrete e non facili discussioni sulla partecipazione al Giro di Francia, si chiudono

stasera gli occhi di San Remo, ultimo punto del Giro, che si aveva verso la sua conclusione. Domani intanto ce ne andremo a Omeo. C'è chi dice che lo scontro deciso fra Bartali e Coppi avrà le sue avvilghe in questa sedicesima tappa lungo la quale il vecchio Gino avrebbe l'intenzione di martellare, secondo il sistema pugilistico, i fianchi dell'avversario per toglierli un po' di quel fiato di cui si avrà tanto bisogno sul Pordoi. Notiamo per dovere di cronaca. Le sfilate del Giro dopo tanti insuccessi ci hanno ormai disincantati.

CORRADO CALVO

Le riserve dell'UVI sulla partecipazione al Tour

MILANO, 8. — In considerazione del fatto che domani sarà scade il termine per le iscrizioni al «Giro di Francia», a quanto detto termine i guardi soltanto il punto di vista quantitativo e debba ritenersi teorico, l'Ansa ha interrogato, in merito alla partecipazione italiana, la presidente dell'UVI, Adriano Rodoni, presidente dell'UVI, ha dichiarato che entro ventiquattrore dalla conclusione del «Giro d'Italia» l'UVI prenderà le proprie decisioni ufficiali in merito alla partecipazione al «Tour».

Convocazione degli Azzurri al Lido. Senza Bertuccelli la Nazionale a Budapest

VENEZIA, 8. — I calciatori azzurri, convocati a Venezia per l'incontro di Budapest, che hanno fissato il loro quartier generale al Lido, tra il verde dei parchi e dei giardini del «Des Bains» e dell'Hotel «Villa Regina», hanno sostenuto oggi un leggero allenamento atletico. Il commissario tecnico Copernico ha scartato l'idea di un allenamento a due porte ed ha preferito appunto per questa ragione il Lido di Venezia, dove per il passato ed anche di recente gli azzurri hanno sempre fissato la loro sede.

Domattina ci sarà un'altra breve seduta di allenamento. Il morale del clan azzurro è elevato, anche se notizie di questa sera depongono a sfavore del terzino Bertuccelli, al quale, considerato le condizioni fisiche preoccupanti, quasi certamente si dovrà rinunciare. Dubbia è anche la presenza dell'altro terzino, Bacattini, ma si spera di poterlo allineare a Budapest, anche se risentito ancora dello strappo inguinale. In ogni modo sono pronti i sostituti che si chiamano Cuccola e Giovanni, quest'ultimo sempre in grado di essere utilizzato come terzino.

La formazione che si allineerà a Budapest non dovrebbe dunque differire dalla seguente: Franzosi; Cuccola, Bacattini (Giovannini); Annovazzi, Tognoni, Rattini; Bonetti, Lorenzi, Amadei, Cappello, Carapellacci.

L'intellettualità della squadra, salvo poche varianti, sarebbe quella che ha portato gli italiani a trionfare e Firenze contro la nazionale austriaca.

La comitiva azzurra lascerà Venezia domani, sarà accompagnata dal capitano, il giocatore Galimberti del Novara e fino al 30 giugno il giocatore Hansen della Juventus.

Giorgio Oberweger sposerà oggi a Lonate Ceppino (Varese) la signorina Giovanna Monteverdi, Azzurri vivissimi.

BORSE E MERCATI

BORSA DI MILANO

Aziendari: Centrale 8930 (9250), Generali 6460 (6800), Borsari 2138 (2190), Olcese 9550 (9600), Cuccini 8850 (8900), P. Mani 17500 (17700), Rossi 6330 (6380), Piacca 965 (960), Fibre 2220 (2315), Sme 3300 (3350), Finisider 620 (670), Iva 254 (265), Castelli 188 (196), Ansaldo 172 (175), Isotta 31.75 (32.25), Fiat 125 (130), Sme 3300 (3350), Edison 3700 (3790), Sip 795 (808), Vizzola 3300 (3480), Merid 701 (708), Terni 3100 (3150), Sme 3300 (3350), Anis 987 (1008), Sella 948 (975), Italgas 27.50 (27.75), Pirelli 835 (860), Pirelli e Co. 1175 (1210).

BORSA DI TRIESTE

Generale 6500 (6600), Assicuratrice 890 (925), Ras 1835 (1875), C.R.D.A. 244 (245).

VITTORIO TRANQUILLI

Direttore responsabile
Edito dalla S. E. T.
Pubblicazione autorizzata dall'A.I.S.
Stab. Tip. Trieste - Via S. Felice, 8

A ME...

UN CHINOTTO RECOARO!

Quante volte, entrando in un bar, sentite rivolgere al barista questa richiesta. Ripetetele anche voi e gustate il Chinotto Recoaro, la squisita bevanda dal sapore dolce-amaro. Il Chinotto Recoaro è la delizia di ogni ora e di ogni persona.

Chinotto

MARCA DEPOSITATA

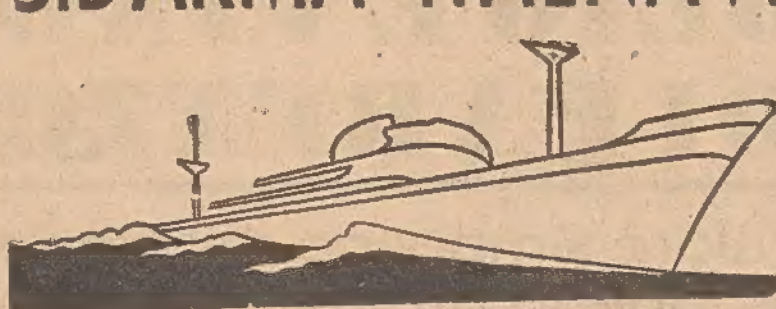
RECOARO

Una delizia dolce-amara

A TAVOLA BEVETE SEMPRE LA FAMOSA ACQUA MINERALE DI RECOARO

S. A. STABILIMENTI DEMANIALI - RECOARO TERME (VICENZA)

SIDARMA-ITALNAVI



SERVIZIO COMMERCIALE ADRIATICO - SUD AMERICA

Prossima partenza da TRIESTE:

P/lo "CORALLO", il 22 giugno p.v.
RIO DE JANEIRO - SANTOS
MONTEVIDEO (ev.) - BUENOS AIRES

Agenzia merci e passeggeri:
MARIO E. MARTINOLI - TRIESTE
Viale XX Settembre N. 1 - Telefoni N. 95016, 95018, 95022

Il concorso LAMA BOLZANO

el chiude il 30 SETTEMBRE 1949

Entro tale data spedite a «LAMA BOLZANO», Bolzano il barattolo porta lamé: parteciperete alla assegnazione di questi premi:

MOTO GUZZI 65, ADDIZIONATRICE OLIVETTI, BICIUCIOLO, SERVIZI POSATERIA, OROLOGI DI MARCA, ecc.

Regolamento ed elenco premi in ogni barattolo

Rappresentante per Emilia, Lombardia, Liguria, Tre Venezie:
I. CALDARA, Milano, via Montevideo 5, tel. 383-725

la Domenica DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LA DOMENICA DELLA DONNA

E' IN VENDITA ogni giovedì

IN TUTTE LE EDICOLE

LAMPO

vengono pubblicati nelle 24 ore in ordine alfabetico, carattere neretto

BETTONIERA e vario materiale di costruzione vend. Telef. 29429.

AVVISI ECONOMICI

A. OFFERTE PERS. SERV. L. 1
ISTITUTTRICE tedesca, inglese, prestaservizi raccomandate, ragazze capaci, offerte, Forcellina 41, Roma, telefono 7419. 002 A
PRESTASERVIZI onestissima offerta mattinata 3 volte settimana. Cassa 12345 A. UPI.

RAGAZZE, prestaservizi, anche ore, pulizia, lavare, rimborsare, offrire, offrire, Battisti 9, Radetti, Telefonare 68014. 0014 A

B. RICHIESTE PERS. SERV. L. 18
CUCA cercasi. Presentarsi dalle 11 alle 12. Via Battisti 20, Torino. 002 B
DOMESTICA stabile buone referenze piccola famiglia massimo stipendio 300.000. Cassa 12345 A. UPI.

PRESTASERVIZI per mattina, sera, via Padova 8-11, porta 12. 00008 B
PRESTASERVIZI con o senza pranzo. Via Padova 8-11, porta 12. 00008 B
DOMESTICA cercasi per lavoro stabile. Via Pella 37, porta 7.

RAGAZZA timida, stabile, cercasi subito. S. Teresa 1-IV, destra. 00008 B

C. DOMANDE D'IMPiego L. 1
BARISTA di professione gestisce bar con cauzione. Cassa 2234 C. UPI.
COMMESSA aiuto commessa, altro lavoro decorato offresi vedova, conoscenza perfetto inglese tedesco, in pratica. Cassa 12345 A. UPI.

COMPETENTE gestisce cinema, bar, vini, frutta, verdura, cauzione. Cassa 2234 C. UPI.
CUOCO o aiutante cameriere (ex macchinista) occupazione, rimborsare, diplomatiche, solo o con sorella cameriera. SPT 560 S. Francesco Udine.

PENSIONATO cauzione, buona referenze cerca occupazione fiduciosa. Via Padova 8-11, porta 12. 00008 B
PITTORE staz. caccia mobili offresi. Canaruto Oscar, Settefontane, viale 12, porta 12.

IMPREGATO buon autista interprete corrispondente inglese e altre lingue contabile datilografico conoscenza operazioni commerciali, offresi. Cassa 12345 A. UPI.

PENSIONATO 50-55 anni offresi per guardiano, cuoco o controllatore. Offresi. Cassa 12345 A. UPI.

PRATICANTE ufficio con conoscenza datilografia e macchinista, offresi, multi pretese. Cassa 12345 A. UPI.

RADIOTECHNICO esperto riparazioni, accuratissimo, domicilio, offresi. Via Padova 8-11, porta 12. 00008 B
VEDOVA conoscenza perfetto inglese, accompagnamento bambini pomeriggio o compagnia signorine. Cassa 12345 A. UPI.

CO. ARTIGIANATO L. 18
A. RADIOPARAZIONI anche domicilio, preventivi gratuiti. Radiolaboratorio STANGI, tel. 83497, Gattieri 47.

OFFERTE D'IMPiego L. 18
27-ENNE riduce ammontato offresi qualsiasi lavoro. Ind. UPI. 04490 C
BARISTA pratica non cerci, bastano 5 ore. Cassa 12345 A. UPI.

LAVORANTE finita bravissima seta donna cerca. Spiridione 10, neg. C'ESTO giornale guadagna lavoro facile vostro domicilio. Ditta Maf, viale Umberto 29, Firenze.

E. RICH. CAMERE E PENS. L. 18
CAMERA uso ambulatorio, cerassi. Barcola S. Giacomo. Ind. UPI. 04494 E
CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.

CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.
CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.

MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E
MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E

CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.
CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.

CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.
MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E

MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E
CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.

CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.
CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.

MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E
MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E

CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.
CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.

CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.
MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E

MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E
CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.

CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.
CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.

MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E
MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E

CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.
CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.

CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.
MATRIMONIALE comodo cucina in periferia cercano distinti coniugi soli. Tel. 899. 04493 E

MATRIMONIALE comodo cucina cercano distinti coniugi soli di assidua tranquillità abitazione centro. Tel. 899. 04493 E
CAMERA 3 cucine bagno cerca ufficio inglese. Hotel Corso, portiere.

CAMERA vuota cerca seta, comio, cucciol. P. Tommaso 4, Franchini.
CAMERA mobiliata, bagno, cucina, cerca distinto signore. Cassa 12345 A. UPI.

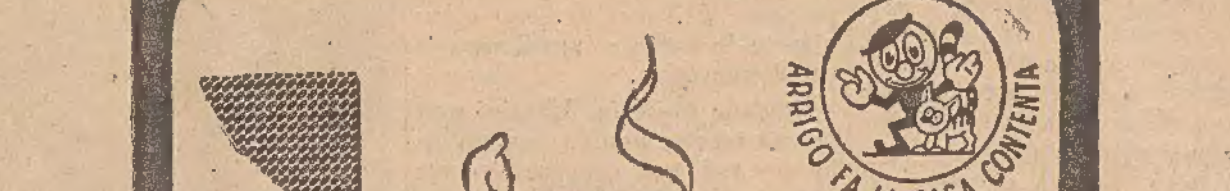
vita d'oggi



La vitalità dei vostri ragazzi dipende da una cucina sana e gustosa....



ARRIGONI LA CASA CONTEMPORANEA



ARRIGONI

ARRIGONI PRODUCE IN ITALIA VENDE IN TUTTO IL MONDO

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI

ARRIGONI